

Ειδικότητα στο Τ4Ε (ΠΕ70)

«Αγία Σοφία: Μια ιστορία θα
σας πω...»

Ειρήνη Βογιατζή

Τμήμα (2006)

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Περιεχόμενα

Ταυτότητα σεναρίου	3
Βασική Ροή Σεναρίου	5
Πλαίσιο Υλοποίησης.....	6
Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα.....	6
Χρονοπρογραμματισμός	7
Οδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου	10

Ταυτότητα σεναρίου

Τάξη: Ε΄

Μάθημα/Γνωστικό Αντικείμενο: Η Αγία Σοφία, ένα αριστούργημα της αρχιτεκτονικής / ΙΣΤΟΡΙΑ

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα: Οι μαθητές/τριες καλούνται να ανακαλύψουν, να εντοπίσουν, να αξιολογήσουν, να ταξινομήσουν, να οργανώσουν και να αξιοποιήσουν εκείνες τις πληροφορίες που χρειάζονται για να παρουσιάσουν την Αγία Σοφία της Κων/πολης ως ένα παγκόσμιο μνημείο πολιτιστικής κληρονομιάς.

Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών για την υλοποίηση του σεναρίου: Ιστορικά στοιχεία περιόδου, συγγραφή άρθρου σε σχολική εφημερίδα

Χρόνος υλοποίησης: 120 λεπτά

Σύντομη περιγραφή σεναρίου: Οι μαθητές/τριες μέσω ποικιλίας δραστηριοτήτων αξιολογούν και επιλέγουν τις πληροφορίες που χρειάζονται προκειμένου να συντάξουν άρθρο το οποίο θα δημοσιευτεί στη σχολική εφημερίδα. Αξιοποιώντας τις αρχές της συνεργατικής διδασκαλίας, των εργαλείων της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης (σύγχρονης και ασύγχρονης) και με την καθοδήγηση/υποστήριξη του/της εκπαιδευτικού, οι μαθητές/τριες θα είναι σε θέση να αναπαραστήσουν νοερά και να παρουσιάσουν, μέσω του άρθρου τους, αυτό το σπουδαίο μνημείο της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς.

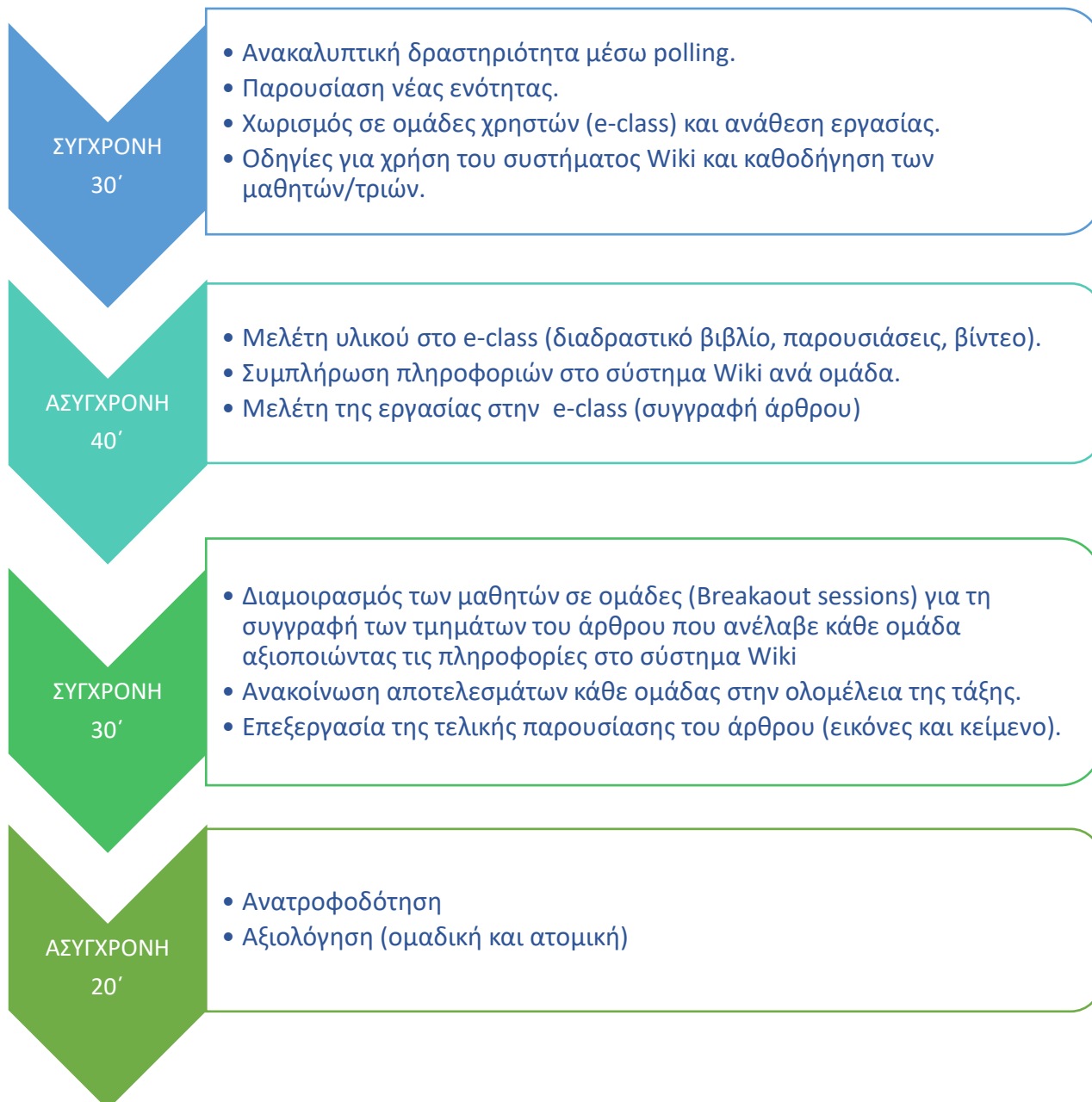
Δραστηριότητες που οδηγούν στην ενεργητική εμπλοκή των μαθητών: Αρχικά, οι μαθητές/τριες χωρίζονται σε ομάδες χρηστών στην πλατφόρμα ασύγχρονης εκπαίδευσης e-class. Σε κάθε ομάδα ανατίθεται συγκεκριμένος ρόλος ως προς τον τελικό στόχο, που είναι η συγγραφή του άρθρου. Χρησιμοποιώντας το σύστημα Wiki από τα εργαλεία της πλατφόρμας, οι μαθητές/τριες, ταξινομούν και οργανώνουν τις πληροφορίες που συγκέντρωσαν ανά ομάδα. Ταυτόχρονα, μέσω των εργαλείων της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, της σύγχρονης (breakout sessions, chat,) και της ασύγχρονης (τοίχος, συζητήσεις), οι μαθητές/τριες αλληλεπιδρούν τόσο μεταξύ τους (ομαδικά και ατομικά), όσο και με τον/την εκπαιδευτικό, αναλαμβάνοντας ενεργητικό ρόλο στην επίτευξη του στόχου.

Χρησιμοποιούμενα εργαλεία:

Σύγχρονης διδασκαλίας: Webex, εργαλεία πλατφόρμας (polling, share, breakout Sessions, chat, annotate)

Ασύγχρονης διδασκαλίας: εργαλεία της e-class (τοίχος, ασκήσεις, εργασίες, έγγραφα, ομάδες χρηστών, συζητήσεις, μηνύματα, σύστημα Wiki, πολυμέσα, σύνδεσμοι)

Βασική Ροή Σεναρίου



Πλαίσιο Υλοποίησης

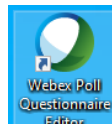
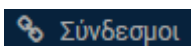
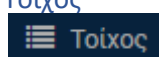
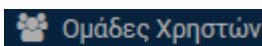
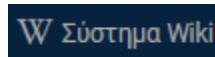
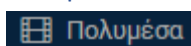
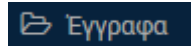
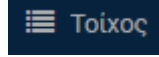
Το σενάριο πραγματοποιείται με τη μορφή σύγχρονης και ασύγχρονης εργασίας, αξιοποιώντας τις πλατφόρμες της Webex και της e-class αντίστοιχα. Αναγκαία προϋπόθεση είναι και η πρότερη εξοικείωση των μαθητών/τριών με τις εν λόγω πλατφόρμες και τα εργαλεία που διαθέτουν, τόσο στο συγκεκριμένο διδακτικό αντικείμενο, όσο και σε άλλα.

Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα

Τα παρακάτω εργαλεία χρησιμοποιήθηκαν κατά την υλοποίηση του σεναρίου:

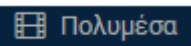
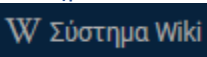
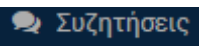
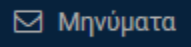
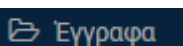
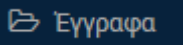
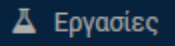
- Εργαλεία της e-class:
 - Ομάδες χρηστών (υποστήριξη της συνεργατικής μάθησης)
 - Σύστημα Wiki (υποστήριξη της συνεργατικής μάθησης)
 - Έγγραφα (φύλλα εργασίας)
 - Εργασίες (ολοκληρωμένες εργασίες μαθητών)
 - Ασκήσεις (δραστηριότητες ανατροφοδότησης)
 - Τοίχος (για επικοινωνία και συνεργασία των χρηστών)
 - Συζητήσεις (ενεργή ανταλλαγή απόψεων)
 - Μηνύματα (προσωπική επικοινωνία χρηστών)
 - Πολυμέσα (υποστηρικτικό υλικό)
 - Σύνδεσμοι (υποστηρικτικό υλικό)
 - Ερωτηματολόγιο (αξιολόγηση)
- Εργαλεία της Webex:
 - Polling (αφόρμηση και κινητοποίηση μαθητών/τριών)
 - Breakout sessions (συνεργατική μάθηση)
 - Annotate (επικοινωνία και αλληλεπίδραση εκπ/κού-μαθητών/τριών)
 - Chat (προσωπική ή ομαδική επικοινωνία)
 - Share (δυνατότητα υποστήριξης, καθοδήγησης και ανατροφοδότησης)

Χρονοπρογραμματισμός

Χρονοπρογραμματισμός	Δραστηριότητα	Περιγραφή	Εκπαιδευτικά μέσα
Φάση 1. (Σύγχρονη) - Ευαισθητοποίηση των μαθητών σχετικά με το θέμα με τη διενέργεια polling. - Παρουσίαση νέας ενότητας. - Παρουσίαση του πλαισίου που θα εργαστούν και οδηγίες.	Διενέργεια polling η οποία θα κινήσει το ενδιαφέρον των μαθητών σχετικά με το θέμα.	Οι μαθητές επιλέγουν μνημεία της UNESCO που θα ήθελαν να επισκεφτούν.	Πλατφόρμα σύγχρονης Webex: Webex Poll Questionnaire Editor 
	Παρουσίαση νέας ενότητας από τα διαδραστικά βιβλία	Με διαμοιρασμό οθόνης γίνεται η παρουσίαση της ενότητας από τα διαδραστικά βιβλία. Στους συνδέσμους της e-class και στον τοίχο της τάξης αναρτώ τη διεύθυνση των διδακτικών πακέτων	Πλατφόρμα σύγχρονης και ασύγχρονης: -Webex: share -e-class: σύνδεσμοι  Τοίχος 
	Παρουσίαση του πλαισίου εργασίας, οργάνωση και καθοδήγηση των μαθητών.	Ενημερώνω τους μαθητές σχετικά με την εργασία που έχω ανεβάσει στα έγγραφα και στον τοίχο που θα δουλέψουν ομαδικά με τελικό στόχο τη συγγραφή άρθρου σε σχολική εφημερίδα. Δίνω πληροφορίες σχετικά με τις ομάδες χρηστών που έχουν χωριστεί και οδηγίες για τη χρήση του συστήματος Wiki προκειμένου να οργανώσουν τις πληροφορίες που θα συγκεντρώσουν ανά ομάδα. Τέλος ενημερώνονται για το υλικό και τις οδηγίες που έχουν αναρτηθεί στα πολυμέσα και στον τοίχο της τάξης. Σε όλη τη διάρκεια αυτής της φάσης ενθαρρύνω την επικοινωνία με τη χρήση του chat για ερωτήσεις και απαντήσεις.	Πλατφόρμα σύγχρονης και ασύγχρονης: -Webex: Share Chat -e-class: Ομάδες Χρηστών  Σύστημα Wiki  Πολυμέσα  Έγγραφα  Τοίχος 

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση

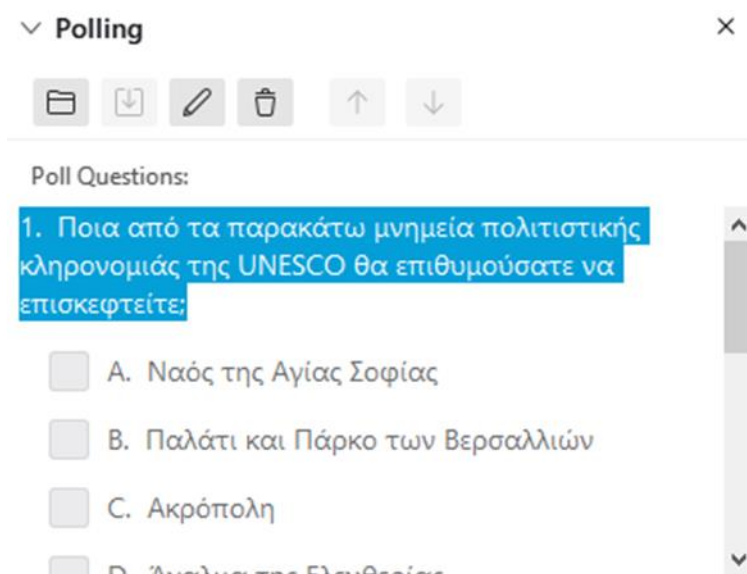


Φάση 2. (Ασύγχρονη) -Μελέτη υλικού -Επικοινωνία και συνεργασία μαθητών	Μελέτη του υλικού που έχουν στη διάθεσή τους οι μαθητές στο περιβάλλον της e-class.	Οι μαθητές μελετούν το υλικό που έχει αναρτηθεί με τη βοήθεια των εργαλείων της e- class και εστιάζουν στα σημεία που τους ενδιαφέρουν και τις πληροφορίες που χρειάζονται για τη συγγραφή της εργασίας.	Πλατφόρμα ασύγχρονης: -e-class: Διαδραστικά βιβλία  Πολυμέσα 
	Χρήση του συστήματος Wiki και συμπλήρωση των φακέλων από κάθε ομάδα χωριστά.	Κάθε ομάδα εργασίας, έχοντας εστιάσει στις πληροφορίες που χρειάζεται, συμπληρώνει τον φάκελο που της αναλογεί στο περιβάλλον του συστήματος Wiki. Τα μέλη κάθε ομάδας επικοινωνούν μεταξύ τους και με τον δάσκαλο μέσω του εργαλείου των συζητήσεων και των μηνυμάτων για υποστήριξη και διευκρινίσεις.	Πλατφόρμα ασύγχρονης -e-class: Σύστημα Wiki  Συζητήσεις  Μηνύματα 
	Μελέτη της εργασίας ανά ομάδες.	Κάθε ομάδα εργασίας μελετά τον σχεδιασμό της εργασίας προκειμένου να αξιοποιήσει τις κατάλληλες πληροφορίες από το υλικό για την τελική συγγραφή.	Πλατφόρμα ασύγχρονης: -e-class: Έγγραφα 
Φάση 3. (Σύγχρονη) -Επεξεργασία του θέματος με συνεργασία των μαθητών. -Αλληλεπίδραση των ομάδων -Σύνταξη τελικού κειμένου (άρθρου)	Χωρισμός μαθητών σε ομάδες ανάλογες με τις Ομάδες Χρηστών στην πλατφόρμα e-class (breakout sessions).	Ο εκπαιδευτικός χωρίζει τους μαθητές στις ίδιες ομάδες με τις Ομάδες Χρηστών που έχει δημιουργήσει στην e-class. Οι ομάδες επεξεργάζονται το υλικό που έχουν ήδη καταγράψει στο σύστημα Wiki της e-class και καταλήγουν στην τελική μορφή του στη φόρμα της εργασίας. Ο εκπαιδευτικός ενθαρρύνει και υποστηρίζει τη συνεργατική επικοινωνία των μαθητών μεταξύ τους και μαζί του. Αναρτούν το τελικό αποτέλεσμα στις εργασίες στην e-class.	Πλατφόρμα σύγχρονης και ασύγχρονης: Webex: breakout sessions chat -e-class: Έγγραφα  Εργασίες 

	Ανακοίνωση της προτεινόμενης μορφής ανά ομάδα εργασίας.	Οι ομάδες, μία-μία, ανακοινώνουν το προτεινόμενο αποτέλεσμα της συνεργασίας των μελών τους και το κείμενο που κατέληξαν στην ολομέλεια της τάξης. Γίνεται συζήτηση και οι ομάδες αλληλεπιδρούν, ώστε με τη σύνθεση των επιμέρους κειμένων που επεξεργάστηκε κάθε ομάδα να προκύψει το άρθρο ολοκληρωμένο. Δίνεται η δυνατότητα να γίνουν άμεσες παρεμβάσεις/ διορθώσεις από όλους τους μαθητές, για να προκύψει το καλύτερο και πιο ολοκληρωμένο αποτέλεσμα.	Πλατφόρμα σύγχρονης και ασύγχρονης: -Webex: Chat Annotate -e-class: Έγγραφα  Έγγραφα Εργασίες  Εργασίες
	Επεξεργασία τελικής μορφής του άρθρου.	Οι ομάδες παρουσιάζουν τις ιδέες τους για εμπλουτισμό του άρθρου με εικόνες και πηγές που μπορούν να επιλέξουν από τα πολυμέσα και τους συνδέσμους της e-class για καλύτερο αισθητικό αποτέλεσμα.	Πλατφόρμα σύγχρονης και ασύγχρονης: Webex: Chat -e-class: Πολυμέσα  Πολυμέσα Σύνδεσμοι  Σύνδεσμοι
Φάση 4. (Ασύγχρονη) Ανατροφοδότηση-Αξιολόγηση	Συμπλήρωση ασκήσεων. Ομαδική και ατομική Αξιολόγηση.	Οι μαθητές συμπληρώνουν τις ασκήσεις που έχουν αναρτηθεί στην πλατφόρμα της e-class και στον τοίχο της τάξης με στόχο την εμπέδωση της νέας γνώσης. Η ομαδική αξιολόγηση-ανατροφοδότηση πραγματοποιείται με τη χρήση των μηνυμάτων ανά Ομάδα Χρηστών στην e-class και με τη συμπλήρωση ερωτηματολογίου για συνολική αξιολόγηση της διδακτικής διαδικασίας. Η ατομική αξιολόγηση-ανατροφοδότηση στις ασκήσεις γίνεται με την αυτόματη βαθμολόγηση που επιλέγεται από την e-class. Τόσο οι ασκήσεις, όσο και το ερωτηματολόγιο αναρτώνται στον τοίχο της τάξης.	Πλατφόρμα ασύγχρονης: -e-class: Ασκήσεις  Ασκήσεις Μηνύματα  Μηνύματα Ερωτηματολόγιο  Ερωτηματολόγιο Τοίχος  Τοίχος

Οδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου

Φάση 1 (σύγχρονη): Η διενέργεια δημοσκόπησης (polling) στην τάξη ευαισθητοποιεί τους μαθητές σχετικά με το θέμα και τους εισάγει στη νέα διδακτική ενότητα.



▼ Polling

Poll Questions:

1. Ποια από τα παρακάτω μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO θα επιθυμούσατε να επισκεφτείτε;

☐ A. Ναός της Αγίας Σοφίας

☐ B. Παλάτι και Πάρκο των Βερσαλλιών

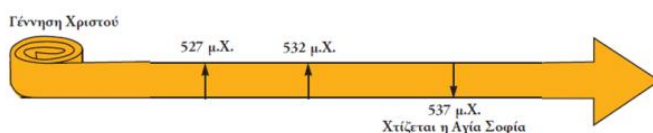
☐ C. Ακρόπολη

☐ D. Άνδρακτος Ελευθερίας

Συζητάμε τα αποτελέσματα της δημοσκόπησης και εστιάζουμε στο θέμα της ενότητας. Στη συνέχεια παρουσιάζω τη διδακτική ενότητα από το διαδραστικό βιβλίο (με διαμοιρασμό οθόνης) και την επεξεργαζόμαστε χρησιμοποιώντας και τους συνδέσμους που αυτά διαθέτουν. Ενημερώνω τους μαθητές ότι ο σύνδεσμος για το διαδραστικό βιβλίο υπάρχει τόσο στους συνδέσμους της ηλεκτρονικής τάξης, όσο και αναρτημένος στον τοίχο της τάξης:

15. Η Αγία Σοφία, ένα αριστούργημα της αρχιτεκτονικής

Μετά τη «στάση του νίκαια» μεγάλο μέρος της Πόλης ξαναχτίζεται. Ο ναός της Αγίας Σοφίας είναι το πρώτο και το μεγαλύτερο έργο. Η Μεγάλη Εκκλησία γίνεται κέντρο της θρησκευτικής και της εθνικής ζωής του Βυζαντίου.

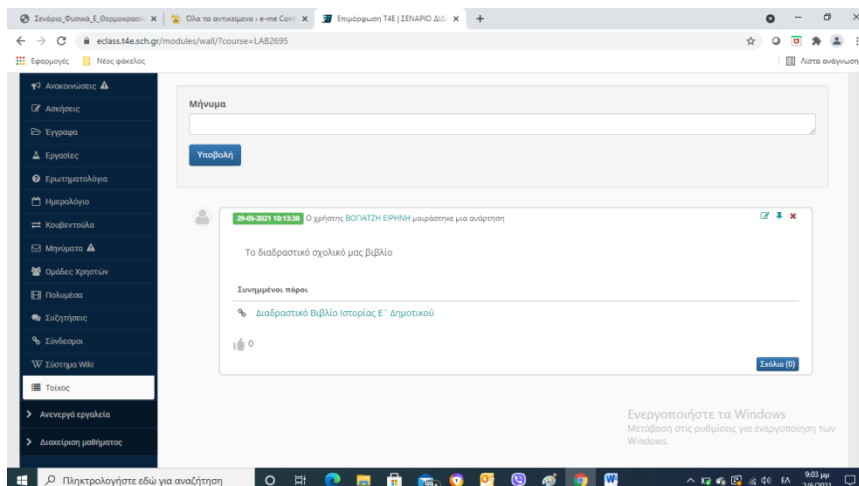


Πρώτη φροντίδα του Ιουστινιανού, μετά τη «στάση του νίκαια», ήταν να χτίσει ό,τι κατεστράφηκε και να κάνει την Πόλη ακόμη καλύτερη. Το πιο σημαντικό από τα έργα του ήταν ο ναός της **Αγίας Σοφίας**.

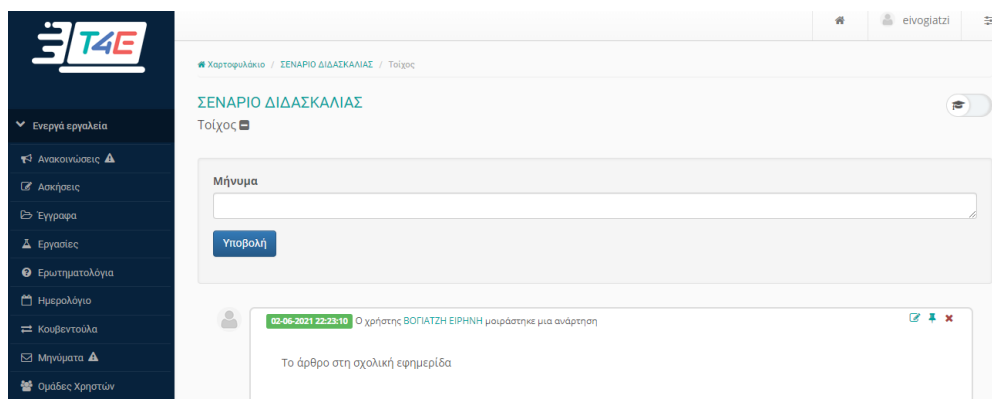
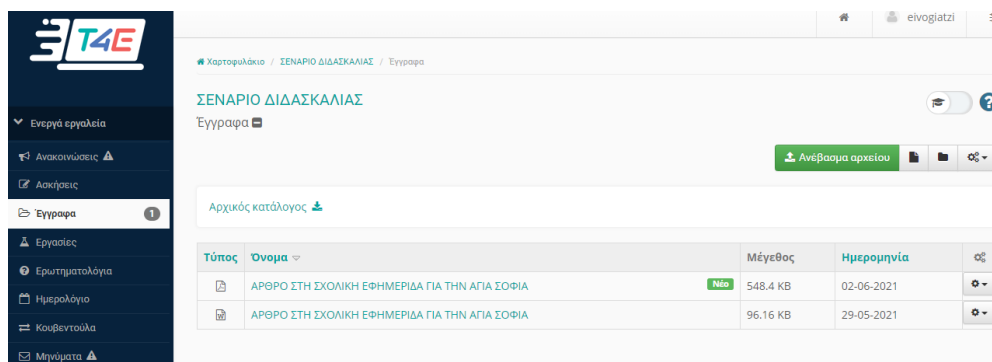
Ανέθεσε το ντίπνιό της σε δύο ανειμαστούς



Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Το επόμενο βήμα είναι να παρουσιάσω στους/στις μαθητές/τριες το πλαίσιο εργασίας στο οποίο θα δουλέψουν: στο επόμενο τεύχος της σχολικής εφημερίδας θα αφιερωθεί χώρος για τα μνημεία παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO. Η συντακτική επιτροπή έκρινε ότι, μετά τα γεγονότα του περασμένου καλοκαιριού και τη μετατροπή της Αγίας Σοφίας σε τζαμί, θα ήταν σημαντικό να παρουσιαστεί η ιστορία και η αξία του συγκεκριμένου μνημείου με τη μορφή ενός άρθρου. Η μορφή του έχει αναρτηθεί στα έγγραφα του μαθήματος και στον τοίχο της τάξης:



Μετά, ενημερώνω τους/τις μαθητές/τριες για τον τρόπο με τον οποίο θα δουλέψουν, ομαδικά, τόσο στη σύγχρονη, όσο και στην ασύγχρονη διδασκαλία. Πιο συγκεκριμένα: τους

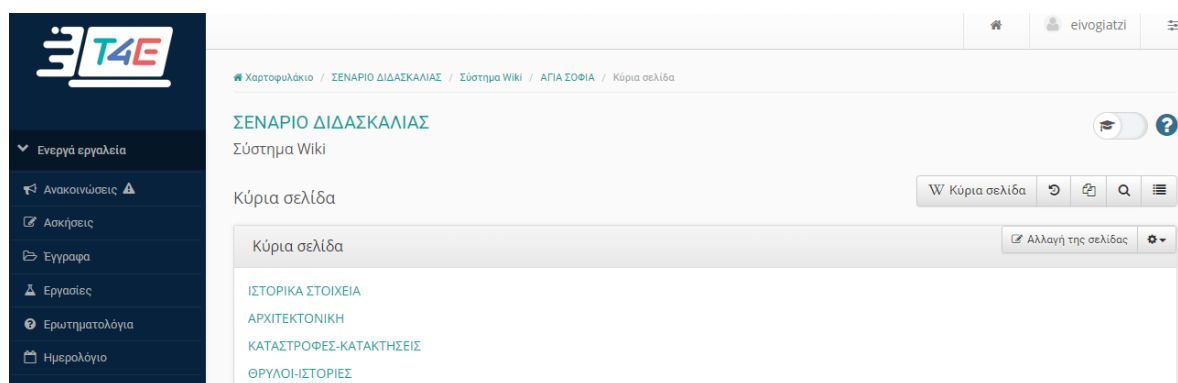
Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



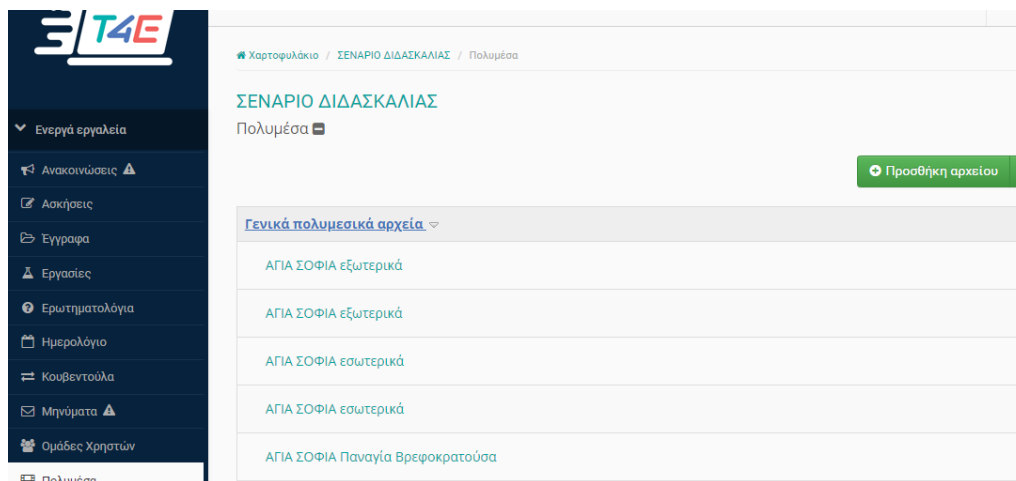
κάνω γνωστό τον χωρισμό τους σε Ομάδες Χρηστών στην e-class, όπου και θα δουλέψουν. Ορίζω τον αριθμό και τα μέλη κάθε ομάδας.

Ομάδες Χρηστών

Τους δίνω οδηγίες για τη χρήση του συστήματος Wiki προκειμένου να οργανώσουν τις πληροφορίες που θα συγκεντρώσουν ανά ομάδα. Εκεί υπάρχει φάκελος, με υποενότητες, όπου κάθε ομάδα αναλαμβάνει να συμπληρώσει – ομαδικά – τις πληροφορίες ανά θεματική ενότητα (μία θεματική ενότητα κάθε ομάδα).



Τέλος, τους ενημερώνω για το υλικό που έχει αναρτηθεί στα πολυμέσα και τις οδηγίες στον τοίχο της τάξης.



Σε όλη τη διάρκεια αυτής της φάσης, ενθαρρύνουμε την επικοινωνία μέσω του chat για ερωτήσεις-απαντήσεις και τυχόν διευκρινίσεις στους/στις μαθητές/τριες.

Φάση 2 (ασύγχρονη): Οι μαθητές/τριες μελετούν το υλικό που τους έχει διατεθεί στο περιβάλλον της e-class (διαδραστικά βιβλία, πολυμέσα ή τοίχος της τάξης). Από το πλήθος των πληροφοριών που λαμβάνουν, εστιάζουν σε εκείνα τα οποία θα τους φανούν χρήσιμα κατά την ομαδική τους εργασία. Στη συνέχεια, χρησιμοποιώντας το σύστημα Wiki, συμπληρώνουν ανά ομάδα, τα στοιχεία που αντιστοιχούν στη θεματική ενότητα που τους

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση

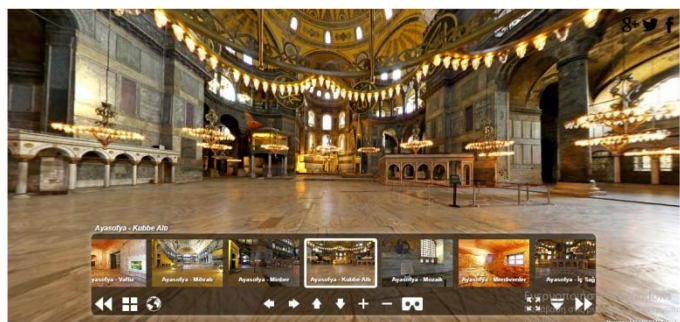


έχει ανατεθεί. Τα μέλη κάθε ομάδας μπορούν να επικοινωνούν μεταξύ τους και με τον δάσκαλο μέσω του εργαλείου των συζητήσεων και των μηνυμάτων για υποστήριξη και διευκρινίσεις κατά την επιλογή των πληροφοριών και τη συμπλήρωση των φακέλων στο Wiki.

ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ



Η ιστορία και οι θρύλοι για την Αγία Σοφία μέσα από τους αιώνες - "Ελένη"

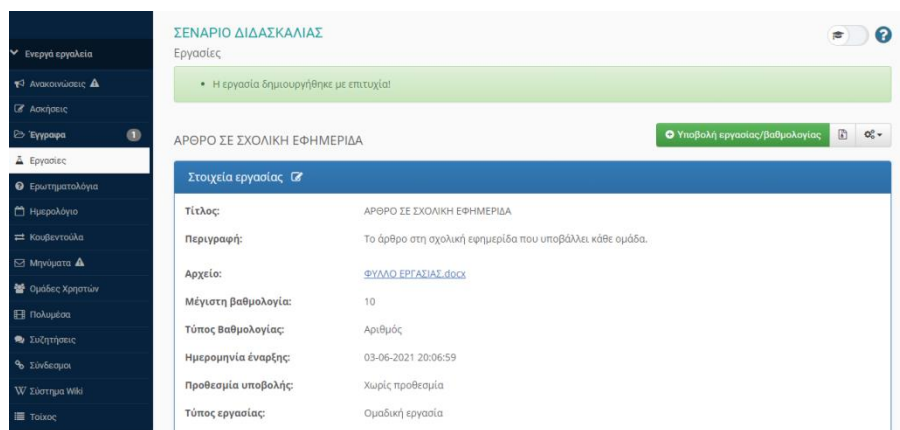


Κάθε ομάδα μελετά τη μορφή/σχεδιασμό της εργασίας που έχει αναρτηθεί στα Έγγραφα, ώστε να αξιοποιήσει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο για τη συγγραφή της, τις πληροφορίες που έχει συγκεντρώσει στον φάκελό της στο Wiki



Φάση 3 (σύγχρονη): Κατά τη διάρκεια αυτής της φάσης, οι μαθητές χωρίζονται στις ίδιες ομάδες που έχουν δουλέψει ασύγχρονα (Ομάδες Χρηστών e-class) μέσω του εργαλείου Breakout Sessions της Webex. Με αυτόν τον τρόπο οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα να επεξεργαστούν, να αξιολογήσουν, να οργανώσουν και να αξιοποιήσουν εκείνες τις πληροφορίες που χρειάζονται -από το υλικό που μελέτησαν και κατέγραψαν στο

σύστημα Wiki- για τη συγγραφή του άρθρου. Οι μαθητές συνεργάζονται και αλληλεπιδρούν μεταξύ τους, υπό την καθοδήγηση και υποστήριξη του εκπαιδευτικού. Στη συνέχεια, κάθε ομάδα αναρτά στις εργασίες το μέρος του άρθρου που ανέλαβε να συγγράψει.



ΣΕΝΑΡΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
Εργασίες

• Η εργασία δημιουργήθηκε με επιτυχία!

ΑΡΘΡΟ ΣΕ ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

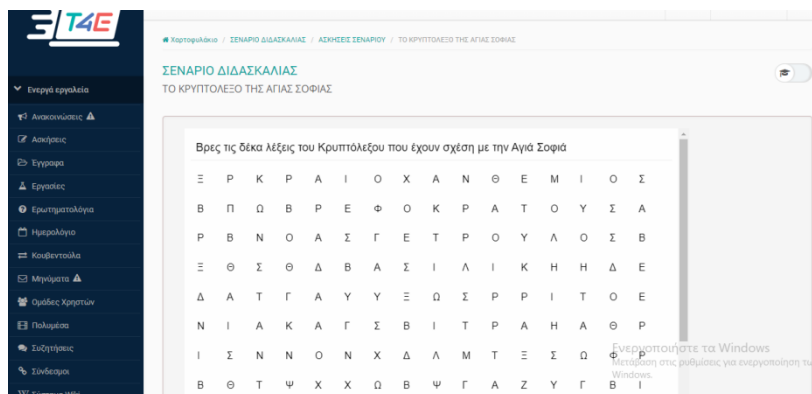
Υποβολή εργασίας/βαθμολογίας

Στοιχεία εργασίας	
Τίτλος:	ΑΡΘΡΟ ΣΕ ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
Περιγραφή:	Το άρθρο στη σχολική εφημερίδα που υποβάλλει κάθε ομάδα.
Αρχείο:	ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ.docx
Μέγιστη βαθμολογία:	10
Τύπος βαθμολογίας:	Αριθμός
Ημερομηνία έναρξης:	03-06-2021 20:06:59
Προθεσμία υποβολής:	Χωρίς προθεσμία
Τύπος εργασίας:	Ομαδική εργασία

Επανερχόμενοι στην ολομέλεια της τάξης, οι ομάδες, μία-μία, ανακοινώνουν το προτεινόμενο αποτέλεσμα της συνεργασίας των μελών τους και το κείμενο που κατέληξαν και ανάρτησαν στις εργασίες. Ακολουθεί συζήτηση, διάλογος και παρατηρήσεις μεταξύ των ομάδων ή των μαθητών σχετικά με τις εργασίες των ομάδων. Μέσω του εργαλείου του διαμοιρασμού της οθόνης (share) και της δυνατότητας παρέμβασης με σημειώσεις στο κείμενο (annotate) οι μαθητές αλληλεπιδρούν, ώστε με τη σύνθεση των επιμέρους κειμένων που επεξεργάστηκε κάθε ομάδα να προκύψει το άρθρο ολοκληρωμένο.

Τέλος, αξιοποιώντας τα διαθέσιμα πολυμέσα (εικόνες) και συνδέσμους (για τις πηγές) στην e-class, ή χρησιμοποιώντας δικά τους, εμπλουτίζουν το άρθρο τους για καλύτερο αισθητικό αποτέλεσμα. Το άρθρο παίρνει την τελική μορφή του, με τη συμμετοχή όλων.

Φάση 4 (ασύγχρονη): Κατά τη διάρκεια της τελευταίας φάσης, οι μαθητές ελέγχουν τον βαθμό εμπέδωσης της νέας γνώσης που απέκτησαν, μέσω της διαδικασίας, πραγματοποιώντας τις ασκήσεις που έχουν αναρτηθεί στην e-class και στον τοίχο της τάξης. Η ατομική αξιολόγηση-ανατροφοδότηση στις ασκήσεις γίνεται με την αυτόματη βαθμολόγηση που επιλέγεται από την e-class.



ΣΕΝΑΡΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
ΤΟ ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ

Βρες τις δέκα λέξεις του Κρυπτολέξου που έχουν σχέση με την Αγία Σοφία

Ξ	Ρ	Κ	Ρ	Α	Ι	Ο	Χ	Α	Ν	Θ	Ε	Μ	Ι	Ο	Σ
Β	Π	Ω	Β	Ρ	Ε	Φ	Ο	Κ	Ρ	Α	Τ	Ο	Υ	Σ	Α
Ρ	Β	Ν	Ο	Α	Σ	Γ	Ε	Τ	Ρ	Ο	Υ	Λ	Ο	Σ	Β
Ξ	Θ	Σ	Θ	Δ	Β	Α	Σ	Ι	Λ	Ι	Κ	Η	Η	Δ	Ε
Δ	Α	Τ	Γ	Α	Υ	Υ	Ξ	Ω	Σ	Ρ	Ρ	Ι	Τ	Ο	Ε
Ν	Ι	Α	Κ	Α	Γ	Σ	Β	Ι	Τ	Ρ	Α	Η	Α	Θ	Ρ
Ι	Σ	Ν	Ν	Ο	Ν	Χ	Δ	Λ	Μ	Τ	Ξ	Σ	Ω		
Β	Θ	Τ	Ψ	Χ	Χ	Ω	Β	Ψ	Γ	Α	Ζ	Υ	Γ	Β	Ι

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



ΣΕΝΑΡΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ: Πόσα ξέρεις για το μνημείο αυτό;

Η Αγία Σοφία χτίστηκε στη σημερινή της μορφή στα χρόνια του:

- Κωνσταντίνου
- Ιουστινιανού
- Θεοδόσιου

Ενεργοποιήστε τα Windows
Μετάβαση στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση των Windows.

ΣΕΝΑΡΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ: Πόσα ξέρεις για το μνημείο αυτό;

ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ Κωνσταντινούπολη | Hagia Sophia

Παρακολούθηση

Ενεργοποιήστε τα Windows
Μετάβαση στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση των Windows.

Η ομαδική αξιολόγηση-ανατροφοδότηση πραγματοποιείται με τη χρήση των μηνυμάτων ανά Ομάδα Χρηστών στην e-class. Επίσης, οι μαθητές συμπληρώνουν ερωτηματολόγιο για συνολική αξιολόγηση και αποτίμηση της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Η συζήτηση των αποτελεσμάτων του ερωτηματολογίου θα γίνει με την πρώτη ευκαιρία, στην επόμενη φορά που θα συγκληθεί ολομέλεια της τάξης (σύγχρονα ή δια ζώσης).

ΣΕΝΑΡΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
Ερωτηματολόγιο

Αξιολόγηση μαθήματος

Αξιολογήστε τη διδασκαλία της ενότητας της ιστορίας με τίτλο "Η Αγία Σοφία, ένα αριστούργημα της αρχιτεκτονικής"

Ερώτηση 1

Πώς σου φάνηκε η επεξεργασία της συγκεκριμένης ενότητας;

- ☐ Εξαιρετική! Μου άρεσε πολύ!
- ☐ Ενδιαφέρουσα! Διαφορετική από τη συνηθισμένη.
- ☐ Αρκετά καλή.
- ☐ Καλή.
- ☐ Αδιάφορη.

Ενεργοποιήστε τα Windows
Μετάβαση στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση των Windows.