

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση  
εκπαιδευτικών στην  
εξ αποστάσεως εκπαίδευση



ΙΔΕΕΣ

για μια πιο αποδοτική  
ΣΥΓΧΡΟΝΗ εξ αποστάσεως  
εκπαίδευση



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





ΙΔΕΕΣ

για μια πιο αποδοτική  
ΣΥΓΧΡΟΝΗ εξ αποστάσεως  
εκπαίδευση



# Εισαγωγή

Ο συγκεκριμένος οδηγός περιλαμβάνει μία σειρά προτεινόμενων υποδείξεων (tips) και πρακτικών ιδεών/συμβουλών για μια πιο αποδοτική σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση, αξιοποιώντας τις εμπειρίες των εκπαιδευτικών που έχουν εμπλακεί ενεργά στην εφαρμογή της στην Α/θμια και Β/θμια Εκπ/ση.



• Προετοιμασία

• Εκκίνηση

• Υλοποίηση

• Διαλείμματα

• Λήξη

• Μετά τη λήξη

Ο οδηγός συμπεριλαμβάνει ιδέες που αφορούν όλα τα στάδια της εκπαιδευτικής διαδικασίας, ξεκινώντας από την προετοιμασία του μαθήματος, μέχρι και ιδέες που μπορούν να εφαρμοστούν μετά τη λήξη αυτού.

Για την καλύτερη διευκόλυνση των επιμορφούμενων, κάθε φάση της εκπαιδευτικής διαδικασίας και οι ιδέες που την αφορούν, ακολουθούν ένα συγκεκριμένο χρωματικό μοτίβο (π.χ. κόκκινο πλαίσιο για ιδέες που αφορούν δράσεις «Μετά τη λήξη» του μαθήματος).

Είναι αυτονόητο, ότι οι εκπαιδευτικοί δεν καλούνται να εφαρμόσουν πιστά όλες τις προτεινόμενες ιδέες, αλλά να επιλέξουν αυτές που τους ταιριάζουν/εξυπηρετούν, δεδομένου ότι ο κάθε εκπαιδευτικός σχεδιάζει και εφαρμόζει την εξ αποστάσεως εκπαίδευση με βάση το προσωπικό και παιδαγωγικό του στυλ.



Αξίζει να σημειωθεί ότι σε κάποιες ιδέες εμφανίζεται το διπλανό εικονίδιο.

Αυτό σημαίνει ότι η συγκεκριμένη ιδέα/συμβουλή συνοδεύεται από ένα σύντομο επεξηγηματικό video που περιγράφει την υλοποίηση της ιδέας στην πράξη.

Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να δει το σχετικό video είτε στοχεύοντας με μία κινητή συσκευή το σχετικό QR code, είτε επιλέγοντας απευθείας τον σχετικό σύνδεσμο (url link) που οδηγεί σε αυτό.

<https://qrgo.page.link/demo>



## Λέξεις κλειδιά

Ιδέες, πρακτική εφαρμογή, σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση

## Στόχοι

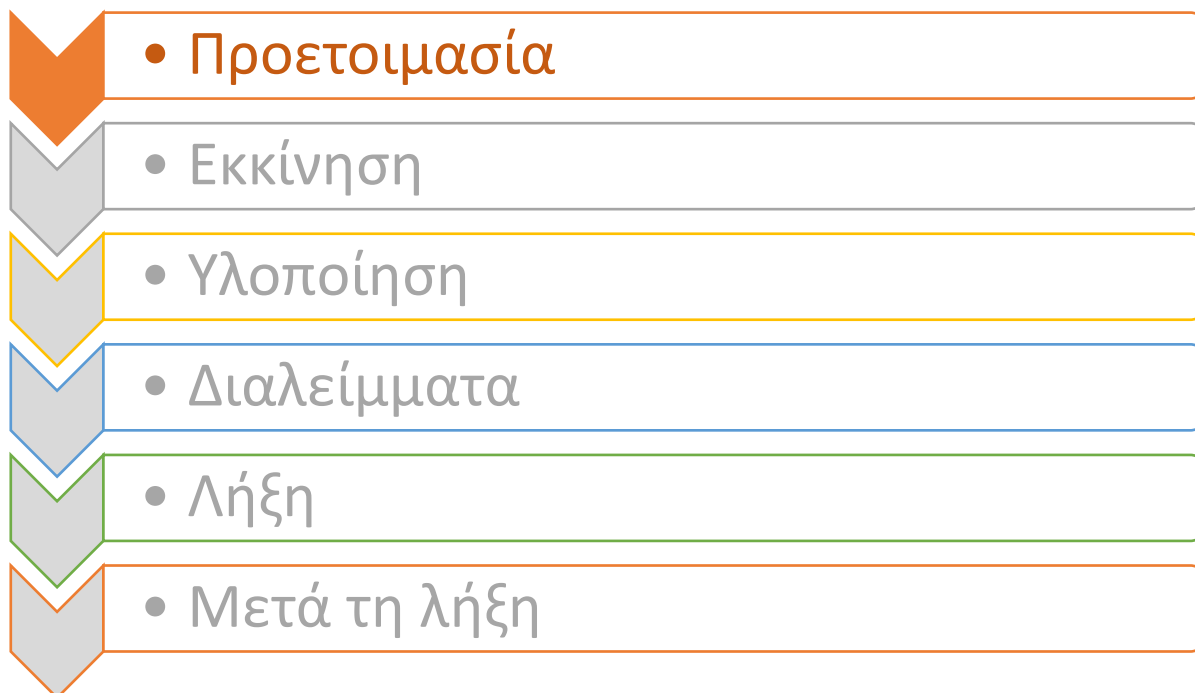
- ➔ Στήριξη των εκπαιδευτικών στην εφαρμογή της σύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης με σύντομες πρακτικές ιδέες/συμβουλές.
- ➔ Αποφυγή αστοχιών που μπορεί να εμποδίσουν την ομαλή συμμετοχή όλων των μαθητών σε όλες τις φάσεις του μαθήματος.
- ➔ Άρση κάποιων εμποδίων που δημιουργούνται κατά τη μεταφορά της διδασκαλίας από την πραγματική στην εικονική τάξη.
- ➔ Βελτίωση της αλληλεπίδρασης εκπαιδευτικού-μαθητών κατά τη διάρκεια της σύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης.
- ➔ Ενεργοποίηση των μαθητών κατά τη διάρκεια του μαθήματος, ώστε αυτό να είναι πιο αποδοτικό.



## Περιεχόμενα

• Προετοιμασία	1
• Εκκίνηση	4
• Υλοποίηση	7
• Διαλείμματα	12
• Λήξη	13
• Μετά τη λήξη	15
• Αναστοχασμός	16

# 1. Προετοιμασία



- ➔ Π1 - Μαθαίνουμε αν οι μαθητές/μαθήτριες έχουν στη διάθεσή τους όλα όσα χρειάζονται για να κάνουν μια άσκηση ή εργασία στην τάξη. Όλοι θα πρέπει να έχουν πρόσβαση στα απαιτούμενα λογισμικά χωρίς χρέωση, τα οποία επίσης θα πρέπει να είναι προσβάσιμα από τα είδη συσκευών που χρησιμοποιούν οι μαθητές/μαθήτριες. Μπορούμε να δημιουργήσουμε μία λίστα με τα απαιτούμενα λογισμικά, τους στόχους που ικανοποιούν και την προσβασιμότητά τους, ώστε να επιλεγεί αυτό που εξυπηρετεί καλύτερα το σύνολο των μαθητών. Για παράδειγμα: Θα μπορούσαμε να ελέγξουμε αν οι μαθητές μας μπορούν να εκτελέσουν προσομοιώσεις μορφής flash.
- ➔ Π2 - Σχεδιάζουμε το μίγμα σύγχρονης/ασύγχρονης διδασκαλίας, ανάλογα με το παιδαγωγικό και διδακτικό μας στυλ. Η εξ αποστάσεως εκπαίδευση αποτελείται και από τις δύο συνιστώσες. Ωστόσο, είναι στη διακριτική ευχέρεια του εκπαιδευτικού σε ποια από τις δύο θα επιμείνει περισσότερο, μέσα στο πλαίσιο πάντα που ορίζει το ΥΠΑΙΘ.



➔ Π3- Συνδυάζουμε σύγχρονη και ασύγχρονη εκπαίδευση. Κάποιοι μαθητές/μαθήτριες δεν έχουν πάντα πρόσβαση στο διαδίκτυο την ώρα που πρέπει ή υπάρχει περίπτωση να δημιουργηθούν τεχνικά προβλήματα. Έτσι, μπορούμε να ξεκινήσουμε με το ασύγχρονο υλικό και στη συνέχεια να γίνει η επεξήγηση στη σύγχρονη διδασκαλία (flipped instruction) ή το ασύγχρονο υλικό να ακολουθήσει τη σύγχρονη διδασκαλία με στόχο είτε την εμπέδωση, είτε την αξιολόγηση της μάθησης.

➔ Π4 - Προσέχουμε τον ήχο. Στη σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση η φωνή μας είναι



το σημαντικότερο εργαλείο διδασκαλίας. Κάνουμε, λοιπόν, όλες τις απαραίτητες ρυθμίσεις και επιλογές που βοηθούν στην αναπαραγωγή μιας καθαρής φωνής. Είναι προτιμότερο να χρησιμοποιούμε ακουστικά με μικρόφωνο, που αφενός μας απομονώνει από εξωτερικούς θορύβους και αφετέρου μεταφέρει μόνο τη φωνή μας στους μαθητές/στις μαθήτριες.

[https://youtu.be/7wRLa\\_2lLio](https://youtu.be/7wRLa_2lLio)



➔ Π5 - Δημιουργούμε εναλλακτικά σενάρια- σχέδια μαθήματος. Βεβαιωνόμαστε ότι όλες οι δραστηριότητες και οι εφαρμογές μας μπορούν να δουλέψουν σωστά πριν την έναρξη του μαθήματος στη σύγχρονη εκπαίδευση. Σε περίπτωση που χρησιμοποιούμε κάποια online εφαρμογή, έχουμε ήδη προετοιμάσει διαφορετικά σενάρια σε έκτακτη περίπτωση που δεν δουλέψει.

➔ Π6 - Μπορούμε να έχουμε ενεργοποιήσει το εργαλείο “Τηλεσυνεργασία” του e-class και δημιουργούμε ένα εναλλακτικό Link (όπως το BBB, εφόσον είναι ενεργό) σε περίπτωση που δεν λειτουργήσει η webex κάποια στιγμή. Ειδοποιούμε τους μαθητές μας εξ αρχής ότι θα πρέπει να ανατρέξουν εκεί σε περίπτωση δυσκολίας.



## 2. Εκκίνηση

• Προετοιμασία

• Εκκίνηση

• Υλοποίηση

• Διαλείμματα

• Λήξη

• Μετά τη λήξη

➔ E1- Κατά τη διάρκεια αναμονής για τη συγκέντρωση των μαθητών, δημιουργούμε



κάποιο ενδιαφέρον chat ή παρουσιάζουμε κάποιο ενδιαφέρον βίντεο, slide ή cartoon. Έτσι, αποφεύγουμε την αμηχανία και ενεργοποιούμε τους μαθητές και τις μαθήτριες. Είναι σημαντικό το οπτικοακουστικό ερέθισμα να συνοδεύεται από κάποια ερώτηση που είτε ενεργοποιεί την προηγούμενη γνώση των μαθητών, είτε διεγείρει το ενδιαφέρον και την περιέργειά τους για τη συνέχεια.

<https://youtu.be/WznHvaGd0Rw>



➔ E2- Ξεκινάμε το μάθημα με καλωσόρισμα όλων των μαθητών. Με τον τρόπο αυτό δεσμεύονται οι μαθητές στη διαδικασία και συμμετέχουν εξ αρχής. Είναι επίσης ένας τρόπος για την παρακολούθηση των συμμετεχόντων στο μάθημα.

➔ E3 - Κατά την έναρξη του μαθήματος, μπορούμε να παρουσιάσουμε τη δομή του σε μορφή ενός διαγράμματος ροής, εφόσον το μάθημά μας περιλαμβάνει διαφορετικές δραστηριότητες και διδακτικά αντικείμενα. Η σχηματική αναπαράσταση προσφέρει στους μαθητές/στις μαθήτριες μια πρώτη βασική εικόνα της ροής του μαθήματος που θα ακολουθήσει, προσανατολίζοντάς τους ανάλογα.



<https://youtu.be/Oqoh0rVMj4Y>



➔ E4 - Εξηγούμε στους μαθητές/στις μαθήτριες πού να εστιάσουν τη προσοχή τους και ποιοι είναι οι στόχοι του μαθήματος. Αυτά, σε συνδυασμό με έναν εννοιολογικό χάρτη ή ένα διάγραμμα ροής που περιγράφει το μάθημα, βοηθούν τους μαθητές να μη “χάνονται” μέσα στην πολλή πληροφορία. Ένας εννοιολογικός χάρτης οπτικοποιεί και συνδέει μεταξύ τους έννοιες, βοηθώντας σημαντικά στην κατανόησή τους.



<https://youtu.be/ZlvXYSkktgQ>



- ➔ **E5- Ενισχύουμε τους μαθητές και τις μαθήτριες** τονίζοντάς τους πόσο διαφορετική είναι η νέα συνθήκη (είτε πρόκειται για περίπτωση αναστολής λειτουργίας των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, είτε για ατομική απομάκρυνση από τη σχολική τάξη για λόγους υγείας), τη δύναμη που έχουν επιδείξει και τους εμπυχώνουμε για τη συνέχεια. Η αναγνώριση των δυσκολιών αλλά και η παροχή ιδεών για καλύτερη οργάνωση της μάθησης ή αντιμετώπισης των προβλημάτων στο σπίτι, μπορούν να αποτελέσουν παρώθηση για τους μαθητές όλων των ηλικιών.
- ➔ **E6 - Φροντίζουμε να δημιουργούμε δραστηριότητες οι οποίες θα κρατούν τους μαθητές/τις μαθήτριες σε εγρήγορση κατά τη σύγχρονη διδασκαλία, προκειμένου να μη διασπάται η προσοχή τους.** Για παράδειγμα, μπορούμε να δημιουργήσουμε ένα σύντομο poll για ένα ζήτημα, να ενεργοποιήσουμε την άσκηση των κενών του e-class που θα πρέπει να γεμίζουν με πληροφορίες κατά την παράδοση ή να ενεργοποιούμε τα breakout sessions με ένα θέμα συζήτησης και περιορισμένο χρόνο επεξεργασίας.
- ➔ **E7- Ενθαρρύνουμε τους μαθητές/τις μαθήτριες να εκφράζουν ερωτήσεις-απόψεις.** Αυτό το κάνουμε σαφές από την αρχή του μαθήματος και τους διευκρινίζουμε όλα τα μέσα και τις δραστηριότητες με τις οποίες μπορούν να καταθέσουν αυτό που θέλουν να εκφράσουν (χρήση chat, poll της webex, κλπ)
- ➔ **E8 - Χρησιμοποιούμε λίγα εργαλεία, με τα οποία έχουμε εξοικειωθεί, και όχι πολλά, όταν μάλιστα δεν γνωρίζουμε καλά τη λειτουργία τους.** Αφενός, οι μαθητές δυσκολεύονται στη χρήση πολλών εργαλείων που δεν είναι κοινά από όλους τους εκπαιδευτικούς και αφετέρου οι ίδιοι οι εκπαιδευτικοί πιθανώς να αντιμετωπίσουν αμήχανες καταστάσεις και προβλήματα που δεν μπορούν να επιλύσουν λόγω ελλιπούς γνώσης πάνω στη χρήση των εργαλείων.
- ➔ **E9 - Αξιοποιούμε τις ΤΠΕ, ώστε να οπτικοποιούμε τη διδασκαλία (φωτογραφίες, βίντεο, σχέδια, προσομοιώσεις κ.α.).** Εξισορροπείται έτσι κατά κάποιον τρόπο η δυσκολία στην κατανόηση του μαθήματος, που προκαλείται από την έλλειψη επαφής με τους μαθητές/τις μαθήτριες.

### 3. Υλοποίηση

• Προετοιμασία

• Εκκίνηση

• Υλοποίηση

• Διαλείμματα

• Λήξη

• Μετά τη λήξη

Τρόπος παρουσίασης



➔ Y1- Φροντίζουμε τον ρυθμό της ομιλίας μας να είναι σταθερός και προσαρμοσμένος στον ρυθμό κατανόησης της τάξης. Μιλούμε χωρίς βιασύνη, με σαφήνεια και με ενθουσιασμό όταν χρειάζεται.

➔ Y2 - Δείχνουμε με τα διαθέσιμα εργαλεία της σύγχρονης τηλεκπαίδευσης (δρομέας,



annotation κ.π.) το σημείο του κειμένου στο οποίο αναφερόμαστε, κατευθύνοντας τους μαθητές μας και διευκολύνοντας τους να το εντοπίσουν στην οθόνη τους. Για παράδειγμα, μπορούμε να διαμοιράσουμε

το ηλεκτρονικό βιβλίο και με τη βοήθεια του εργαλείου Annotate της Webex, κάνουμε επισημάνσεις, κυκλώνουμε κείμενα, γράφουμε πλαγιότιτλους/ερωτήσεις ή επισημαίνουμε τη σελίδα του βιβλίου.

<https://youtu.be/wXWmURif-hc>



- ➔ **Υ3 - Γράφουμε με μεγάλα, ευανάγνωστα γράμματα.** Πολλοί μαθητές/πολλές μαθήτριες συμμετέχουν στη σύγχρονη εκπαίδευση μέσω των κινητών τηλεφώνων τους που διαθέτουν μικρή οθόνη. Αν και οι μαθητές/μαθήτριες έχουν τη δυνατότητα να μεγεθύνουν το κείμενο, είναι προτιμότερο να έχουμε φροντίσει εμείς γι' αυτό, ώστε να τους διευκολύνουμε, αφού αυτοί μπορεί ταυτόχρονα να κρατούν σημειώσεις ή να υπογραμμίζουν στο βιβλίο τους.
- ➔ **Υ4 - Περιμένουμε τους μαθητές και τις μαθήτριες να ολοκληρώσουν τις σημειώσεις τους, πριν προχωρήσουμε.** Ρωτάμε αν έχουν ολοκληρώσει ή ζητάμε τα σηκώσουν το χέρι τους (πηγαίνοντας στη λίστα των συμμετεχόντων στη webex και βρίσκοντας το όνομά τους). Η έλλειψη οπτικής επαφής περιορίζει δραστικά την αντίληψή μας, ενώ η ηχητική απομόνωση μας κάνει πιο ανυπόμονους κατά την αναμονή.
- ➔ **Υ5 - Αφιερώνουμε περισσότερο χρόνο για επεξηγήσεις, σε σχέση με αυτόν στην αίθουσα διδασκαλίας.** Η κατανόηση του μαθήματος από τους μαθητές/τις μαθήτριες στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση απαιτεί περισσότερο χρόνο, ενώ οι μαθητές/μαθήτριες με μαθησιακές δυσκολίες έχουν λιγότερη ως καθόλου επιπλέον υποστήριξη.

## Διαμοιρασμός οθόνης



➔ Υ6 - Όταν διαμοιράζουμε την οθόνη μας, ενεργοποιούμε το “chat” και τους “participants”. Αφενός παρακολουθούμε τυχόν γραπτές ερωτήσεις και αφετέρου



βλέπουμε τα χεράκια μαθητών. Επίσης, σε περίπτωση που κάποιος μαθητής βρεθεί εκτός μαθήματος και εμφανιστεί πάλι στο λόμπι, θα τον δούμε και θα τον αποδεχτούμε χωρίς χρονοτριβή. Φροντίζουμε να μεγαλώνουμε το μέγεθος του παραθύρου των “participants” για να βλέπουμε όσο το δυνατόν περισσότερα παιδιά και να μην απευθυνόμαστε συνεχώς στα ίδια.

<https://youtu.be/aZcG8ehhOm>



## Διαδραστικότητα



➔ Υ7- Βεβαιωνόμαστε ότι οι μαθητές/μαθήτριες κατανοούν τα μαθήματα, με σχετικά ερωτήματα που θέτουμε. Η έλλειψη οπτικής επαφής δυσκολεύει την αντίληψή μας, αλλά και την αίσθηση που αποκομίζουμε από τα πρόσωπα και τα βλέμματα των μαθητών. Ενισχύουμε λοιπόν τη διάδραση και τη συμμετοχή. Για παράδειγμα, μπορούμε να ζητάμε τακτικά απαντήσεις μέσω του chat.

➔ Υ8 - Εμπλέκουμε τους μαθητές και τις μαθήτριες στο μάθημα, με ερωτήσεις, συζήτηση, ασκήσεις ή σύντομες εργασίες ώστε να διατηρούνται προσηλωμένοι σε αυτό. Είναι τεκμηριωμένο ότι η ενεργός συμμετοχή στο μάθημα επιφέρει σημαντικά βελτιωμένα μαθησιακά αποτελέσματα. Επιπλέον, οι μαθητές/μαθήτριες διατηρούν την ετοιμότητά τους.



- ➔ **Υ9 - Αποφεύγουμε να αναλωνόμαστε σε μακρόσυρτες ομιλίες.** Οι μαθητές/μαθήτριες βαριούνται εύκολα και απασχολούνται με δραστηριότητες, άσχετες με το μάθημα.
- ➔ **Υ10 - Χρησιμοποιούμε το Polling ως διδακτικό μέσο καταιγισμού ιδεών ή καταγραφής απόψεων μαθητών.** Η διαδικασία της ψηφοφορίας είναι μια ιδιαίτερα ευχάριστη για τους μαθητές και τους κινητοποιεί. Μπορούμε να χρησιμοποιούμε αποθηκευμένες ψηφοφορίες, αλλά και να αποθηκεύουμε τα αποτελέσματά τους.
- ➔ **Υ11- Θέτουμε ζητήματα καλώντας τους μαθητές/τις μαθήτριες να συμφωνήσουν ή να διαφωνήσουν.** Με αυτόν τον τρόπο εγείρουμε συζητήσεις και αναλυτικότερες τοποθετήσεις των παιδιών πάνω σε όσα έχουμε θέσει.
- ➔ **Υ12 - Μπορούμε να ζητήσουμε από τους μαθητές/τις μαθήτριες να γράψουν τις απαντήσεις τους (π.χ. στην “κουβεντούλα” ή στον τοίχο της e-class, στο chat, κλπ) αντί να απευθύνουμε μια προφορική ερώτηση σε κάποιον/κάποια από αυτούς, αποφεύγοντας έτσι το συναίσθημα «ελέγχου του απρόσεκτου» που μπορεί να δημιουργείται.**
- ➔ **Υ13 - Χωρίζουμε τους μαθητές/τις μαθήτριες σε ομάδες (breakout sessions), κατά την ανάθεση εργασιών ή ασκήσεων και άλλων δραστηριοτήτων.** Τα οφέλη της ομαδικής/ομαδοσυνεργατικής προσέγγισης είναι γνωστά και τεκμηριωμένα. Ο χωρισμός σε ομάδες κρίνεται περισσότερο απαραίτητος από ποτέ σε καταστάσεις απομόνωσης των μαθητών.



[https://youtu.be/Wp7\\_wEHnCxA](https://youtu.be/Wp7_wEHnCxA)



- ➔ Υ14 - Χρησιμοποιούμε ερωτήσεις που προωθούν την ανάλυση, τη σύνθεση, την αιτιολόγηση, την αφαιρετική σκέψη των μαθητών/μαθητριών, την αξιολόγηση και επίλυση προβλημάτων. Τέτοιες ερωτήσεις, μπορούν να ξεκινούν με τη μορφή: Τι θα συνέβαινε αν...; Γιατί συμβαίνει αυτό; Ποιος είναι ο στόχος μας; Τι συμπεραίνουμε; κλπ.



## 4. Διαλείμματα

• Προετοιμασία

• Εκκίνηση

• Υλοποίηση

• Διαλείμματα

• Λήξη

• Μετά τη λήξη

- ⇒ Δ1 - Φροντίζουμε τον εαυτό μας. Κάνουμε τα απαραίτητα διαλείμματα ή/και γυμναστική στα μέρη του σώματος που καταπονούνται περισσότερο (χέρια, αυχένας, πλάτη, μέση κ.α.). Νους υγιής εν σώματι υγεί.
- ⇒ Δ2 - Φροντίζουμε την ψυχοσωματική υγεία των μαθητών μας σεβόμενοι τα διαλείμματα. Μπορούμε να ορίσουμε ξυπνητήρι ή υπενθυμίσεις λίγα λεπτά πριν από κάθε διάλειμμα ή να αναθέσουμε σε έναν μαθητή να μας ενημερώνει σχετικά στο chat.



## 5. Λήξη

• Προετοιμασία

• Εκκίνηση

• Υλοποίηση

• Διαλείμματα

• **Λήξη**

• Μετά τη λήξη

➔ Λ1- Δεν επιβαρύνουμε τους μαθητές και τις μαθήτριες με το ίδιο πλήθος καθηκόντων για το σπίτι, όπως στη δια ζώσης. Συχνά η διαδικασία κατεβάσματος/ ετοιμασίας/ παράδοσης των ασκήσεων είναι πιο χρονοβόρα για τους μαθητές/τις μαθήτριες στην εξ αποστάσεως σε σχέση με τη δια ζώσης διδασκαλία. Έτσι, οι μαθητές/μαθήτριες μπορεί να καταφεύγουν σε εύκολους τρόπους διεκπεραίωσης των εργασιών τους με έξωθεν βοήθεια, προκειμένου να εξισορροπήσουν τον χαμένο χρόνο τους από τις τεχνικές διαδικασίες.

➔ Λ2- Γράφουμε στο Chat τις αναθέσεις εργασιών ή ασκήσεων. Η απλή προφορική αναφορά ελλοχεύει κινδύνους παρανοήσεων, λόγω προβλημάτων ήχου, σύνδεσης κλπ. Επιπλέον, δεν χάνεται πολύτιμος χρόνος στην επανάληψη των όσων έχουν ειπωθεί ήδη.

- ➔ Λ3- Ολοκληρώνουμε το μάθημα με προτεινόμενο υλικό (links, κλπ) που θα μπορούσαν να μελετήσουν στη συνέχεια οι μαθητές/μαθήτριές μας. Αρχεία που μπορούν να κατεβάσουν εκείνη την ώρα θα είναι πολύτιμα για όσους δεν έχουν μόνιμη πρόσβαση στο internet.
- ➔ Λ4- Ενθαρρύνουμε τους μαθητές/τις μαθήτριες να έρθουν με μια ενδιαφέρουσα ερώτηση στο επόμενο μάθημα, ενώ τους έχουμε ενημερώσει για το θέμα εκ των προτέρων. Αυτό μπορεί να ενισχύσει τη διάδραση μεταξύ τους προτού απαντήσει ο εκπαιδευτικός.



## 6. Μετά τη λήξη

• Προετοιμασία

• Εκκίνηση

• Υλοποίηση

• Διαλείμματα

• Λήξη

• **Μετά τη λήξη**

⇒ M1- Λαμβάνουμε συχνά ανατροφοδότηση από τους μαθητές/τις μαθήτριες, για κάθε τι που έχουμε διάθεση και μπορούμε να διορθώσουμε στο μάθημα, από παιδαγωγικής ή τεχνικής άποψης, γνωστικού περιεχομένου ή φόρτου εργασίας. Οι μαθητές/μαθήτριες έχουν πάντα να μας πούνε πολλά και ενδιαφέροντα πράγματα και να μας δώσουν χρήσιμες πληροφορίες και πολύτιμες, πολλές φορές πρωτότυπες, ιδέες.

Συζητάμε και ανταλλάσσουμε απόψεις, ιδέες και εμπειρίες με άλλους/άλλες συναδέλφους/ομάδες. Η συνεργασία με συναδέλφους προσφέρει πολύτιμη και πολύπλευρη στήριξη!

## Αναστοχασμός



1. Αφού μελετήσετε τις ιδέες, παρακαλούμε να επιλέξετε και να καταγράψετε μία τουλάχιστον από αυτές για κάθε φάση (Προετοιμασία, Εκκίνηση, Υλοποίηση κλπ), που δεν έχετε εφαρμόσει ως τώρα και έχετε σκοπό να αξιοποιήσετε στα επόμενα μαθήματά σας.
2. Θεωρείτε πως κάποιες από τις ιδέες που αναφέρονται στο παρόν εγχειρίδιο θα μπορούσατε να τις αξιοποιήσετε και στη δια ζώσης διδασκαλία σας; Αν ΝΑΙ, ποιες; (Μπορείτε να αναφέρετε τους αύξοντες αριθμούς τους, π.χ. Ε1, Υ3 κλπ).






## Παράρτημα



Ακολουθεί συγκεντρωτικός πίνακας με συνοπτικές πληροφορίες των Βίντεο που συνοδεύουν τα δύο εγχειρίδια με τις ΙΔΕΕΣ για μια πιο αποδοτική (Α)σύγχρονη Εξ αποστάσεως Εκπαίδευση:

### ΙΔΕΕΣ για μια πιο αποδοτική ΣΥΓΧΡΟΝΗ εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Τίτλος σεναρίου στο οποίο εντάσσεται το video	Σύντομη περιγραφή του video	youtube link	QR
Απαραίτητες ρυθμίσεις για την αναπαραγωγή καθαρού ήχου	Στο βίντεο περιγράφονται οι απαραίτητες ρυθμίσεις και επιλογές στο περιβάλλον της Webex, ώστε να αναπαραχθεί καθαρή φωνή, απομονωμένη από εξωτερικούς θορύβους	<a href="https://youtu.be/7wRLa_2Lio">https://youtu.be/7wRLa_2Lio</a>	
Ενεργοποίηση του ενδιαφέροντος των μαθητών κατά τη διάρκεια αναμονής για τη συγκέντρωσή τους λίγο πριν την έναρξη του μαθήματος	Στο βίντεο περιγράφεται το πώς μπορεί να ενεργοποιηθεί το ενδιαφέρον των μαθητών κατά τη διάρκεια αναμονής για τη συγκέντρωσή τους, με χρήση του chat ή της προβολής κάποιου σχετικού με το μάθημα βίντεο ή εικόνας	<a href="https://youtu.be/WznHvaGdORw">https://youtu.be/WznHvaGdORw</a>	



Τίτλος σεναρίου στο οποίο εντάσσεται το video	Σύντομη περιγραφή του video	youtube link	QR
<p>Παρουσίαση της δομής του μαθήματος με χρήση σχηματικών αναπαραστάσεων για τον καλύτερο προσανατολισμό των μαθητών στη ροή του μαθήματος</p>	<p>Στο βίντεο περιγράφεται το πώς μπορούν να χρησιμοποιηθούν οι σχηματικές αναπαραστάσεις για την παρουσίαση της δομής και της ροής του μαθήματος κατά την έναρξη του μαθήματος ή κάποιας θεματικής ενότητας</p>	<p><a href="https://youtu.be/Oqoh0rVMj4Y">https://youtu.be/Oqoh0rVMj4Y</a></p>	
<p>Χρήση εννοιολογικών χαρτών ή διαγραμμάτων ροής για καλύτερη επεξήγηση εννοιών και εστίαση της προσοχής των μαθητών</p>	<p>Στο βίντεο περιγράφεται πώς μπορούν να οπτικοποιούνται οι έννοιες και να αποσαφηνίζονται καλύτερα, με τη χρήση εννοιολογικών χαρτών ή γραμμάτων ροής</p>	<p><a href="https://youtu.be/ZlvXYSkktgQ">https://youtu.be/ZlvXYSkktgQ</a></p>	
<p>Δείχνουμε με τα διαθέσιμα εργαλεία της σύγχρονης τηλεκπαίδευσης το σημείο του κειμένου στο οποίο αναφερόμαστε</p>	<p>Στο βίντεο περιγράφεται ο τρόπος με τον οποίο μπορούμε να εστιάσουμε τη προσοχή των μαθητών μας στα σημεία της οθόνης που αναφερόμαστε, όπως και τρόποι με τους οποίους μπορεί να χρησιμοποιηθεί το εργαλείο annotate της Webex</p>	<p><a href="https://youtu.be/wXWmURif-hc">https://youtu.be/wXWmURif-hc</a></p>	

Τίτλος σεναρίου στο οποίο εντάσσεται το video	Σύντομη περιγραφή του video	youtube link	QR
Παρακολούθηση μηνυμάτων και συμμετεχόντων κατά το διαμοιρασμό οθόνης στη Webex	Στο βίντεο περιγράφεται ο τρόπος προβολής των παραθύρων στο περιβάλλον της Webex, για παρακολούθηση μηνυμάτων και συμμετεχόντων, κατά τη διάρκεια διαμοιρασμού οθόνης.	<a href="https://youtu.be/aZcG8ehhOmk">https://youtu.be/aZcG8ehhOmk</a>	
Διαίρεση των μαθητών σε ομάδες (breakout sessions) κατά την ανάθεση εργασιών ή ασκήσεων και άλλων δραστηριοτήτων	Στο βίντεο περιγράφεται ο τρόπος με τον οποίο μπορεί να γίνει διαίρεση των μαθητών σε ομάδες στο περιβάλλον της Webex και η ανάθεση σε αυτούς ομαδικών εργασιών και δραστηριοτήτων	<a href="https://youtu.be/Wp7_wEHnCxA">https://youtu.be/Wp7_wEHnCxA</a>	

ΙΔΕΕΣ για μια πιο αποδοτική ΑΣΥΓΧΡΟΝΗ εξ αποστάσεως εκπαίδευση

Τίτλος σεναρίου στο οποίο εντάσσεται το video	Σύντομη περιγραφή του video	youtube link	QR
Τρόποι για να συνδέσουμε τη σύγχρονη με την ασύγχρονη εκπαιδευτική διαδικασία	Στο βίντεο αυτό περιγράφεται με ποιους τρόπους γίνεται η κατεύθυνση των μαθητών μέσα από το περιβάλλον της ασύγχρονης, προς εκπαιδευτικές διαδικασίες στο περιβάλλον της σύγχρονης.	<a href="https://youtu.be/z4TCeb1n0lw">https://youtu.be/z4TCeb1n0lw</a> <a href="#">A-Σ6</a>	
Τρόποι με τους οποίους μπορούν να αξιοποιηθούν ερωτηματολόγια, εργασίες και ασκήσεις για την αξιολόγηση των μαθητών στην ασύγχρονη εκπαίδευση	Στο βίντεο αυτό περιγράφονται οι τρόποι με τους οποίους μπορούν να χρησιμοποιηθούν οι ασκήσεις, οι εργασίες και τα ερωτηματολόγια του E-class, όπως και τα Google forms, για την αξιολόγηση των μαθητών στην ασύγχρονη εκπαίδευση.	<a href="https://youtu.be/o1AXVpGsthw">https://youtu.be/o1AXVpGsthw</a>	

Τα βίντεο είναι συγκεντρωμένα στην ακόλουθη playlist:

[https://www.youtube.com/watch?v=7wRLa\\_2LIo&list=PLuUBWY4FGRkugCQwrJewBKzP3c-ISb7P\\_&ab\\_channel=EpimorfosiT4E](https://www.youtube.com/watch?v=7wRLa_2LIo&list=PLuUBWY4FGRkugCQwrJewBKzP3c-ISb7P_&ab_channel=EpimorfosiT4E)

## Συγγραφική ομάδα



ΑΕΤΜΑ Lab,

Τμήμα Πληροφορικής, Διεθνές Πανεπιστήμιο Ελλάδος

- Τσινάκος Αύγουστος  
Καθ. Τμήματος Πληροφορικής ΔΙΠΑΕ  
Διευθυντής ΑΕΤΜΑ Lab
- Κουσλόγλου Εμμανουήλ  
Εκπαιδευτικός ΠΕ04.01  
MSc Ηλεκτρονικής Φυσικής  
MSc Οργάνωσης και Διοίκησης Εκπαιδευτικών Μονάδων
- Λάζου Χρυσούλα  
Εκπαιδευτικός ΠΕ06 ΔΔΕ Καβάλας  
MEd in Distance Education
- Βασιλειάδου Θάλεια  
Π.Ε. Πληροφορικής, ΔΔΕ Καβάλας  
MEd in Distance Education
- Ευαγγελίδου Φωτεινή  
Εκπαιδευτικός ΠΕ70  
MEd in Distance Education
- Δραμπάλα Κοκκόνη  
Εκπαιδευτικός ΠΕ70, ΔΠΕ Καβάλας  
MEd in Distance Education

## Οι συντελεστές

Για τον σχεδιασμό, την ανάπτυξη και την υλοποίηση του προγράμματος «ταχύρρυθμης επιμόρφωσης εκπαιδευτικών στην εφαρμογή της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης σε σχολικά περιβάλλοντα», συνεργάστηκαν με διακριτούς ρόλους οι φορείς:

- Πανεπιστήμιο Πειραιώς
- Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
- Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
- Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας
- Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδος
- Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής
- Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
- ΙΤΥΕ-Διόφαντος



Υπό την εποπτεία του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Παιδείας  
και Θρησκευμάτων



Ταχύρρυθμη επιμόρφωση  
εκπαιδευτικών στην  
εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Άδεια 'Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike Greece 3.0' (CC-BY-NC-SA v3.0 GR).



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Η Πράξη «Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εφαρμογή της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης (ολιστική προσέγγιση)» με Κωδικό ΟΠΣ 5070524 ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ 2014-2020» συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο).